

**OŚWIADCZENIE FUNDACJI MULTIINTEGRA
w sprawie zakończenia działalności Teatru Belfegor / Teatru Alternatywnego Belfegor
oraz uregulowania praw do marki i dorobku twórczego**

W związku ze śmiercią **śp. Sławomira Żukowskiego** – współzałożyciela Teatru Belfegor, jego wieloletniego Dyrektora, reżysera i twórcy – Zarząd Fundacji MultiIntegra informuje, że podjął decyzję o **nieodpłatnym przekazaniu na rzecz spadkobiercy, syna **śp. Sławomira Żukowskiego**, praw do marki „Teatr Belfegor” / „Teatr Alternatywny Belfegor”, w szczególności praw do nazwy, logotypu, znaków i oznaczeń związanych z tą marką, a także wszelkich praw majątkowych do utworów autorstwa Sławomira Żukowskiego powstałych do momentu objęcia Teatru Alternatywnego Belfegor formalną opieką organizacyjną przez Fundację MultiIntegra – w zakresie, w jakim prawa te zostały uprzednio skutecznie przeniesione na Fundację lub przysługiwały jej na podstawie odrębnych umów.**

Jednocześnie Zarząd Fundacji oświadcza, że przekazanie wskazanych wyżej praw następuje z **poszanowaniem woli **śp. Sławomira Żukowskiego**, przekazanej przez osoby najbliższe, oraz z wyraźnym zastrzeżeniem, że prawa do nazwy, logotypu, znaków, oznaczeń oraz dorobku przekazywanego niniejszą decyzją nie będą wykorzystywane do prowadzenia dalszej działalności artystycznej, scenicznej, impresaryjnej, repertuarowej ani promocyjnej pod marką „Teatr Belfegor” lub „Teatr Alternatywny Belfegor”.**

W konsekwencji Fundacja MultiIntegra informuje, że **marka Teatr Belfegor / Teatr Alternatywny Belfegor zostaje z dniem 26 czerwca 2026 roku całkowicie, definitywnie i nieodwracalnie zamknięta, a wskazane wyżej nazwy nie będą już dalej używane w działalności artystycznej, repertuarowej ani organizacyjnej prowadzonej przez Fundację.**

Fundacja jednoznacznie wskazuje przy tym, że **wszelka działalność artystyczna, twórcza, repertuarowa i producencka realizowana już po objęciu Teatru Belfegor formalną opieką organizacyjną przez Fundację MultiIntegra, w szczególności spektakle, scenariusze, adaptacje, opracowania, reżyserie, produkcje, projekty edukacyjne, promocyjne i artystyczne, których producentem, organizatorem lub podmiotem prowadzącym była Fundacja MultiIntegra, pozostają przy Fundacji i stanowią jej wyłączny dorobek producencki, repertuarowy i organizacyjny, zgodnie z obowiązującymi umowami, w tym w szczególności umowami przeniesienia autorskich praw majątkowych, umowami licencyjnymi oraz innymi porozumieniami regulującymi zasady korzystania z tych utworów i ich eksploatacji.**

Dotyczy to również wszelkiej działalności artystycznej, którą **śp. Sławomir Żukowski** realizował już pod skrzydłami Fundacji jako autor, scenarzysta, reżyser lub współtwórca – o ile działalność ta była tworzona w ramach produkcji prowadzonych przez Fundację i objęta była stosownymi umowami. W tym zakresie **wszelkie prawa do dorobku powstałego po objęciu Teatru Belfegor formalną opieką organizacyjną przez Fundację pozostają w mocy przy Fundacji MultiIntegra.**

Oznacza to, że przekazanie praw spadkobiercy obejmuje prawa do nazwy, logotypu, znaków i oznaczeń marki Belfegor oraz prawa majątkowe do twórczości autorstwa Sławomira Żukowskiego powstałej przed objęciem Teatru Belfegor formalną opieką organizacyjną przez Fundację – w zakresie, w jakim prawa te przysługiwały Fundacji, natomiast całość dorobku artystycznego, repertuarowego, producenckiego i organizacyjnego powstałego już w okresie funkcjonowania Teatru Belfegor pod skrzydłami Fundacji MultiIntegra pozostaje wyłącznym dorobkiem i składnikiem działalności Fundacji.

Fundacja podkreśla przy tym, że wszelkie prawa związane z marką Teatr Belfegor / Teatr Alternatywny Belfegor zostały przez Fundację nabyte w sposób legalny, transparentny i nigdy nie były przez śp. Sławomira Żukowskiego kwestionowane w okresie wieloletniej współpracy z Fundacją. Wszystkie działania Fundacji w tym zakresie były podejmowane w sposób jawny, zgodny z prawem oraz z pełnym poszanowaniem dorobku artystycznego Teatru Belfegor i jego twórców.

Fundacja MultiIntegra pozostaje organizacją non-profit. Przez 10 lat działalności żaden z członków Zarządu Fundacji nie pobierał wynagrodzenia z tytułu pełnionych funkcji, a działalność Fundacji była i pozostaje finansowana w oparciu o środki pozyskiwane od sponsorów, partnerów, z projektów ministerialnych i samorządowych oraz z własnej działalności artystycznej i edukacyjnej.

W okresie ostatnich 8 lat, w których Teatr Belfegor działał pod formalną opieką organizacyjną i zarządem Fundacji MultiIntegra, zrealizowano setki wydarzeń artystycznych, edukacyjnych i społecznych, znacząco zwiększono rozpoznawalność marki, poszerzono repertuar, zasięg oddziaływania i skalę działalności, a sam teatr zdobył liczne wyróżnienia oraz uznanie publiczności w Tychach, na Śląsku i w Polsce. Potwierdzeniem tego są m.in. nagrody Integratora i EkoEdukatora, obecność w mediach, telewizji i radiu, udział w projektach ministerialnych i samorządowych, a także sukcesy repertuarowe i edukacyjne.

W tym czasie Teatr Belfegor był wielokrotnie dofinansowywany, rozwijał swoją działalność artystyczną i edukacyjną, a cztery lata temu zyskał własny dom – przestrzeń, o której sam Sławomir Żukowski marzył od lat. To właśnie tam, przy Al. Niepodległości 32 w Tychach, jeszcze rok temu zapraszał widzów na benefis 40-lecia Teatru Belfegor. Historia potoczyła się inaczej, niż ktokolwiek mógł przewidzieć – ale zarazem zgodnie ze słowami i wolą Zmarłego, przekazanymi przez osoby Mu najbliższe.

Obecny zespół artystyczny skupiony wokół Fundacji to 15 aktorek i aktorów reprezentujących trzy pokolenia twórców – zarówno zawodowców, jak i artystów amatorów oraz młodzież rozwijającą swój talent sceniczny. Są to osoby o bogatym doświadczeniu teatralnym i filmowym, związane z Tychami, Bielskiem-Białą, Chorzowem, Rudą Śląską, Katowicami i innymi miastami regionu, które przez ostatnie lata współtworzyły nowy rozdział działalności Belfegora. To zespół, który nie tylko zachował ciągłość artystyczną, ale znacząco poszerzył skalę działania teatru, jego repertuar, zasięg, poziom produkcyjny oraz liczbę odbiorców.

Działalność prowadzona przez Fundację w ostatnich latach wielokrotnie przekroczyła dawny model funkcjonowania Teatru Belfegor. Obejmowała ona nie tylko spektakle repertuarowe, lecz również trasy ogólnopolskie, projekty edukacyjne, działania społeczne, współpracę z instytucjami kultury, przedsięwzięcia rodzinne, widowiska plenerowe, projekty

ministerialne i samorządowe oraz produkcje kierowane do dzieci, młodzieży i całych rodzin. Równolegle rozwijało się także zaplecze organizacyjne, produkcyjne i promocyjne teatru, a jego działalność coraz mocniej przekraczała granice miasta, stając się ważnym głosem na mapie kultury całego regionu.

To właśnie ten poszerzony zakres działalności, a także silne zakorzenienie zespołu w kulturze regionu, jego przywiązanie do **Śląska, śląskiej metropolii, wspólnoty lokalnej i szeroko rozumianej tożsamości kulturowej miejsca,** stały się jedną z podstaw do podjęcia decyzji o kontynuowaniu działalności artystycznej pod nową nazwą, która będzie uczciwie i adekwatnie oddawała zarówno rozmach obecnego zespołu, jak i jego regionalne zakorzenienie.

Mając powyższe na uwadze, a przede wszystkim kierując się szacunkiem dla pamięci śp. Sławomira Żukowskiego, jego dorobku oraz historii Teatru Belfegor, **Zarząd Fundacji MultiIntegra postanowił definitywnie zamknąć działalność Teatru Belfegor / Teatru Alternatywnego Belfegor jako odrębnej marki artystycznej oraz nieodpłatnie przekazać prawa do tej marki i wcześniejszego dorobku twórczego śp. Sławomira Żukowskiego jego synowi – z zastrzeżeniem ich niewykorzystywania do dalszego prowadzenia działalności artystycznej pod marką Belfegor.**

Dzień 26 czerwca 2026 roku stanowi zatem formalną i symboliczną datę zakończenia działalności Teatru Belfegor / Teatru Alternatywnego Belfegor.

Jednocześnie informujemy, że działalność artystyczna zespołu, współpracowników i twórców skupionych wokół Fundacji MultiIntegra będzie kontynuowana od nowego sezonu w przestrzeni funkcjonującej od dwóch lat pod nazwą **Fabryka Mistrzów przy Al. Niepodległości 32 w Tychach,** pod nową marką którą ogłosimy niebawem.

Fundacja MultiIntegra zamyka tym samym rozdział związany z marką Belfegor, pozostając wierna misji tworzenia ambitnego teatru rodzinnego, edukacyjnego i społecznie zaangażowanego.

Zarząd Fundacji MultiIntegra
Tychy, dnia 26 czerwca 2026 r.

PREZES
FUNDACJI MULTIINTEGRA
Anna Smolajek
mgr Anna Smolajek